**Краеведение-основа духовно-нравственного воспитания школьников.**

Душа отдыхает в родимом краю,

Пусть быт здесь совсем не устроен.

Здесь птицы в лесу веселее поют,

И воздух на травах настоен.

Здесь нет необычной ни в чем суеты,

Спокойствием дышит округа.

Здесь краше рассветы,

Здесь ярче цветы

И крепче пожатия друга.

«Уважение к минувшему - вот черта, отличающая образованность от дикости…» - эти слова принадлежат А.С.Пушкину. Человек не может полноценно развиваться, если не знает своего прошлого, не интересуется историей и культурой государства, в котором он живет. В настоящее время происходит общее снижение культуры общества, разрушение моральных норм поведения, в том числе и в сфере межнациональных отношений. Поэтому возникает необходимость формировать индивидуальную нравственную культуру, знакомить с духовными ценностями народа. Детство – это удивительная страна. Ее впечатления остаются на всю жизнь. Человек как храм закладывается в детстве. И что будет заложено в ребенка, от этого зависит его жизненный путь.

Основным содержанием духовно – нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям. Базовые ценности должны лежать в основе уклада школьной жизни, определять урочную, внеурочную и внешкольную деятельность детей.

Обобщая опыт работы по духовно – нравственному воспитанию с использованием краеведческого материала, хочется представить самые интересные и значимые мероприятия педагогической и музейной деятельности, направленные на формирование духовных ценностей, нравственных ориентиров, культуры на основе краеведческого компонента.

Лукояновский краеведческий музей ведет целенаправленную работу по духовно – нравственному воспитанию молодого поколения. Работа разбита на три подросткового звена, где с каждым планируется определенная работа. В младшем звене предлагаются: экскурсии в храмы города и района, проводятся беседы об архитектурном устройстве и убранстве храма, о правилах поведения и нормах духовного мира. Приглашаем священнослужителей в музей с беседами о святых угодниках, при этом связываемся с ЦБС, которая предлагает литературу по заданной тематики. Проводим выставки детских рисунков, выявляем лучшие работы. Так в участие в выставке «Зимнее убранство церквей» была отобрана лучшая работа Дарьи Гусевой, учащейся 4 класса школы №1. Ее рисунок был отмечен в числе лучших работ на православной выставке – ярмарке «Масленичная седмица».

Проводились выставки личных коллекций вышитых картин, жительницы с. Т. Майдан, в последнее время она увлеклась вышивкой икон. На открытие выставки приглашен был священнослужитель, который освятил картины и провел беседу о применении вышивки крестиком на Руси. Эта выставка была у нас заимствована в Первомайский краеведческий музей, где пользовалась заинтересованным вниманием посетителей.

С выпускниками школы № 1 проводились личные встречи, служили молебны , на которые ходили с удовольствием всем классом, даже выпускной вечер начали со службы в храме, вместе с родителями. Это было очень трогательно и поучительно. Участвовали в акциях, совершали экскурсии в храмы других районов. При этом особый интерес возникал у ребят о различиях архитектурных строений. Их красота, стили построек их вдохновлял на будущие экскурсии. Посещали церкви старых построек 18 века, их суровость, скромность заставляли детей изумляться и восторгаться.

Конечно же во время встреч, в музее не забывалась духовная сторона Лукояновского уезда. Ведь в 19 веке у нас числилось 34 действующие церкви. Поэтому духовная жизнь прошлого, настоящего и будущего всегда будет являться темой для споров, обсуждений и новых планов. Наша земля предков патриарха Кирилла, поэтому работа по этому направлению ведется особая. К приезду патриарха проводилась поисковая исследовательская работа, в итоге издался буклет «Лукояновская земля предков патриарха Кирилла».

Работниками музея по духовному направлению был написан еще один буклет «Духовное возрождение на Лукояновской земле». В настоящее время поднимается вопрос о строительстве нового собора, на бывшем месте Покровского собора, построенного в 1826 году, после страшного пожара, на пожертвования горожан, архитектором являлся Коринфский. Об этом удивительном человеке проводилась тематическая встреча, с показом презентации.

Большая работа проводится со студентами Лукояновского педагогического колледжа. Они заинтересованы в этом особенно, так как по новым Федеральным государственным образовательным стандартам определяется духовно – нравственное развитие и воспитание учащихся. Посещая наши мероприятия, мастер – классы, они накапливают копилку практических навыков для дальнейшей работы с детьми.

 Таким образом, на протяжении тысячелетий культура России формировалась под воздействием православной религии. Без глубокого знания истории становления и развития христианской православной культуры невозможно освоение ценностей отечественной и мировой культуры.

*Директор Лукояновского районного краеведческого музея, учитель истории и обществознания Лукояновской СШ № 1 Елена Валентиновна Кузнецова.*